

7-9 ноября 2023 г.
ГБОУ АО ВО «Астраханский архитектурно-строительный университет»

Уважаемые коллеги!

Астраханский государственный архитектурно-строительный университет приглашает вас принять участие во II Всероссийской научно-практической конференции «**Львовские чтения**», посвященной вопросам изучения и сохранения историко-архитектурного наследия. Конференция организована в память об астраханском краеведе С.Г. Львове (28.03.1955 – 04.11.2021). Свою жизнь Сергей Германович посвятил изучению истории Астрахани, сохранению и спасению памятников истории и культуры, коллекционированию открыток, большая часть из которых связана с историей Астрахани. Им инициировались вопросы о возвращении исторических названий улицам, мостам, площадям, скверам Астраханской области. Сергей Германович Львов на протяжении нескольких лет являлся председателем Совета Астраханской областной организации ВООПИиК, вместе с коллегами смог защитить от сноса ряд значимых памятников архитектуры.

Целью конференции является популяризация исследовательской деятельности по изучению архитектурного наследия Астрахани и обмен опытом с разработкой стратегии сохранения и развития исторического центра города.

Задачи конференции:

- повышение научно-исследовательского потенциала и привлечение специалистов в сфере истории архитектуры, сохранения и развития историко-архитектурного наследия;
- вовлечение молодёжи в научную и практическую деятельность;
- выявление подлинных сведений о памятниках архитектуры и изучение жизни и творчества выдающихся мастеров прошлого (сохранение исторической памяти и преемственности поколений);
- анализ практики реставрационного проектирования и охраны культурного наследия;
- поиск экономических моделей и правовых решений по привлечению инвестиций в объекты культурного наследия и включению памятников архитектуры в современную жизнь города;
- выявление значимости и ценности архитектурного наследия Астрахани.

К участию приглашаются: представители научного, образовательного, культурного и предпринимательского сообщества России, стран ближнего и дальнего зарубежья, представители

эксперты в области сохранения архитектурного наследия и краеведы, практикующие архитекторы-реставраторы, преподаватели, аспиранты и студенты профильных вузов.

Секции конференции:

Секция 1. «Современный опыт регионов в сохранении культурного наследия»

Секция 2. «Храмовая архитектура как центр духовного притяжения»

Секция 3. «Изучение, сохранение и популяризация архитектурного наследия Астрахани»

Секция 4. «Культурное наследие как ресурс социально-экономического развития территорий».

Форма проведения конференции: очно-заочная.

Организационный комитет:

Золина Татьяна Владимировна – председатель оргкомитета, д.т.н., профессор, ректор АГАСУ;

Цитман Татьяна Оретосовна – заместитель председателя, декан архитектурного факультета, доцент АГАСУ, председатель рабочей группы по деятельности в области охраны объектов культурного наследия (ОКН) при Градостроительном совете Губернатора Астраханской области.

Члены оргкомитета:

Айтпаева Айгуль Алдунгаровна – к.с.-х.н., доцент, начальник управления научно-исследовательской работы и международных связей АГАСУ;

Прошунина Ксения Алексеевна – доцент, Член Союза архитекторов РФ, заведующая кафедрой архитектуры и градостроительства АГАСУ;

Мамаева Юлия Васильевна – доцент, член Союза дизайнеров РФ, заведующая кафедрой дизайна и реставрации АГАСУ;

Львова Татьяна Сергеевна – заместитель генерального директора АНО развития радиоэлектронной отрасли «Консорциум "Вычислительная техника"», член Президиума Правления Ассоциации «Некоммерческое партнерство «ОПОРА», руководитель общественной инициативы по разработке и внедрению региональных стандартов по сохранению и приумножению культурно-исторического достояния России;

Муринец Евгения Дмитриевна – архитектор, советник губернатора Астраханской области по градостроительству и архитектуре, советник губернатора Ульяновской области, член экспертного совета Минстроя России по формированию комфортной городской среды, преподаватель магистратуры ИГСУ РАНХиГС;

Марисова Наталия Дмитриевна – к.п.н., доцент, заведующая музеем С. М. Лиозова Волго-Каспийского морского рыбопромышленного

колледжа, заслуженный учитель РФ, председатель Астраханского отделения Ассоциации искусствоведов;

Махмудов Абдрахман Абдрахимович – архитектор-реставратор высшей категории, почетный архитектор России, член Союза реставраторов России, член Союза архитекторов России, член Технического совета при Министерстве культуры России, член Астраханского областного отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры (ВООПИиК);

Соловьев Александр Александрович – к.ю.н., доцент кафедры правовых дисциплин Астраханского филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (РАНХиГС), общественный представитель Агентства стратегических инициатив в Астраханской области;

Васильев Александр Владимирович – к.полит.н., журналист, член Общественной палаты г. Астрахани.

Координатор конференции: *Березкин Сергей Александрович* – архитектор, выпускник АГАСУ и СПбГАСУ, исследователь архитектурного наследия Астрахани и Санкт-Петербурга.

Дополнительную информацию по вопросам участия в конференции можно получить по телефону: 8-917-090-37-00. Контактное лицо Цитман Татьяна Оретосовна – декан архитектурного факультета АГАСУ.

По итогам конференции планируется издание сборника материалов с присвоением УДК, ББК и ISBN, индексацией в РИНЦ, размещение его в научно-информационной библиотеке eLIBRARY.ru и на сайте Астраханского государственного архитектурно-строительного университета <https://agasyu.rf/> в разделе «Наука».

Условия участия:

Для участия необходимо отправить в адрес оргкомитета конференции:

1) *анкету*, оформленную в соответствии с требованиями (Приложение 1), не позднее 12 октября 2023 г.;

2) *статью*, оформленную в соответствии с требованиями (Приложение 2 и 3), не позднее 17 ноября 2023 г.

Информация по каждой статье высылается отдельным файлом на электронный адрес: lvovskiye.chteniya@bk.ru

В сборник конференции допускаются статьи, степень оригинальности которых составляет не менее 70%. Оригинальность статей проверяется сотрудниками Информационно-издательского центра АГАСУ в системе AntiPlagiarism.NET.

На основании этических норм в сборнике материалов не может быть опубликовано более трех статей одного автора (коллектива авторов).

В связи с принятием Федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «О персональных данных» (от 30 декабря 2020 г. № 519-ФЗ), устанавливающего новые правила распространения (раскрытия неопределенному кругу лиц) персональных данных и обработки персональных данных из открытых источников (изменения вступили в силу 01.03.2021 г.), авторы, направляющие научные статьи для публикации в сборнике материалов конференции, должны будут заполнить заявления о согласии на обработку персональных данных (образцы заявлений будут направлены участникам позже).

Будем признательны за распространение данного информационного письма среди ваших коллег!

Ректор АГАСУ



Т.В. Золина

АНКЕТА УЧАСТНИКА

	Автор 1	Автор 2
ФИО автора (полностью)		
Статус (ученая степень, учёное звание, должность; студент, аспирант)		
Наименование места работы (учёбы)		
Контактная информация (e-mail и номер мобильного телефона)		
Название статьи /Доклада		
Секция		
Форма участия (очное, онлайн-формат, заочная с публикацией в сборнике)		

Приложение 2

Требования к статьям¹

Статья должна иметь ограниченный объем (до 15 страниц печатных страниц формата А4, включая иллюстрации) в редакторе Microsoft Office Word; книжная ориентация, размеры полей – 2,5 см со всех сторон.

Шрифт для всей статьи, кроме таблиц, – Times New Roman, 14 кегль, цвет-авто (черный), интервал одинарный; абзацный отступ слева – 1,25.

Статьи оформляются в соответствии с утверждённым образцом (Приложение 3). Индекс УДК размещается в левом верхнем углу листа.

Текст аннотации должен быть простым и понятным для широкого круга специалистов, раскрывать основное содержание статьи, иметь указание на предмет, объект, цель исследования, а также актуальность выбранной темы. Поскольку аннотация стандартная структура, можно использовать клише научного языка: рассмотрены / изучены / обобщены / проанализированы; показано, что/ получено/ предложено. Аннотация на английском языке может не быть точной калькой русского текста и не должна быть по объему меньше аннотации на русском языке. Использование автоматических переводчиков запрещено.

Ключевые слова или словосочетания к статье на русском и английском языках (от 5 до 7 слов/словосочетаний) / Keywords (должны отражать основное содержание статьи, не рекомендуется использовать термины заглавия и аннотации, а также использовать термины предметной области исследования).

¹ Оформление статьи может быть исправлено редактором сборника или координатором конференции без искажения или изменения оригинального текста автора.

После ключевых слов, нужно представить текст самой статьи. Текст рекомендуется разбить на подглавы или придерживаться данной логической структуры при написании:

- введение (не менее чем с 5 ссылками на литературу),
- методика и материалы исследования,
- основная часть,
- выводы,
- благодарности (благодарности лицам, способствовавшим проведению исследований и подготовке статьи, указание на источник финансирования: грант, государственная программа и т.п.).
- список литературы.

Ссылки на использованные в статье источники должны быть заключены в квадратные скобки и последовательно пронумерованы (например, [1], [5, с. 24], [11–14, 18]). Номер указывает на источник в списке литературы. Гиперссылки не допускаются. Список литературы оформляется как нумерованный перечень, выставленный в порядке упоминания источников в тексте статьи. Рекомендуется использовать не менее 15 литературных источников.

Набор математических формул в пределах всего текста должен быть единообразен. Простые внутрисклочные и однострочные формулы должны быть набраны без использования специальных редакторов. Специальные сложные символы, а также многострочные формулы, которые не могут быть набраны обычным образом, должны быть набраны в редакторе формул Math Type. Формулы, набранные отдельными строками, и уравнения располагаются по центру, печатаются с новой строки без абзацного отступа и нумеруются в круглых скобках в конце строки. Сами формулы могут быть 12–14 кегля.

Требования к таблицам, рисункам и формулам

При наличии в статье таблиц, схем, рисунков и формул в тексте должны содержаться ссылки на их нумерацию в круглых скобках. Единичные рисунки и таблицы не нумеруются.

Рисунки, таблицы, графики и подписи к ним вставляются в текст. Кроме того, рисунки, изготовленные в любом графическом редакторе, присылаются отдельным файлом в формате *.jpg или *.tif. с разрешением 300 dpi. Границы таблиц и рисунков должны соответствовать параметрам полей текста (16 см). Все иллюстрации должны быть четкими.

Схемы и таблицы должны иметь заголовки, расположенные над верхней границей, а каждый рисунок – подпись, указание авторства или источник заимствования (указание на правообладателя).

Требования к таблицам: шрифт Times New Roman, 12 кегль, интервал одинарный, без отступа, ширина таблицы – 16 см. Нумерация таблиц: шрифт Times New Roman, 14, по правому краю без заключительной точки. Название таблицы в следующей строке: шрифт Times New Roman, 14, по

центру, с прописной буквы, без заключительной точки. Выравнивание внутри ячеек – по середине строки.

Рисунки (размером не менее 60х60 мм) необходимо выполнять в виде вставленного объекта «рисунок MS Word» (меню MS Word: «вставка» → «объект» → «рисунок MS Word»). Подрисуночная надпись: Times New Roman, 12 кегль, курсив, по центру, без заключительной точки. Подрисуночная подпись должна состоять из номера и названия (Рис. 1. ...).

Формулы, даже состоящие из единственного символа, набираются только с использованием редактора формул Equation Editor или MathType. Категорически не допускается замена латинских и греческих букв сходными по начертанию русскими, а также знака суммы заглавной буквой сигма. Если необходимо использовать в формулах русские буквы, то их следует набирать в текстовом стиле.

Приложение 3 **Образец оформления статьи**

УДК

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

Фамилия И.О.

Организация

Фамилия И.О.¹, Фамилия И.О.² (не более четырех авторов)

¹*Организация*

²*Организация*

*ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ
ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ
ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ
ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ*

Ключевые слова: *ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ*

*TEXT TEST TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT
TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT
TEXT TEXT TEXT TEXT*

Keywords: *TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT*

**ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ
ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ
ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ
ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ
ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ**

ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ
ТЕКСТ ТЕКСТ ... (рис. 1).

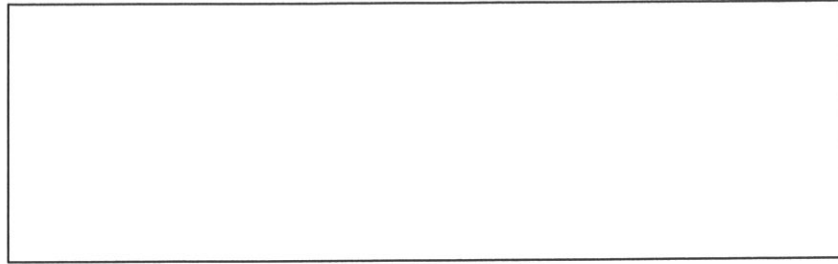


Рис. 1. Название рисунка, диаграммы, графика

ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ
ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ
ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ

Список литературы

1. ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ
ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ
ТЕКСТ
2. ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ
ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ
ТЕКСТ